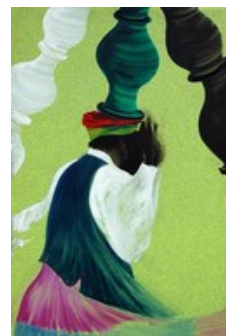


IL FATTO DEL
GIORNO
Italia che vinceLA FOTO DEL
GIORNO
Fiera minore, a chi?MERCATO
Tutti pazzi per Christie'sGIRO DEL MONDO
African Innovationscontemporanea
VIOL@RTE20, 21, 22
NovembrePalazzo
Santa Chiara
Roma

Napoli - dal 3 ottobre al 29 novembre 2014

Aldo Mondino

PRAC

vai alla scheda di questa sede

Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Via Nuova Pizzofalcone 2 (80132)

+39 081 7640096

prac@galleriarenna.com

www.galleriarenna.com

individua sulla mappa Exisat

individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

Ad un anno dalla sua fondazione, la galleria

PRAC (Pizzofalcone Renaissance Art Center) ha

aria
Fondazione
Industriale
Adriatica

LA LAVAGNA



**Biennale di Venezia.
Ovvero: dell'Italia e
dell'arte dello spreco**

di **Stefano Monti** ...
... segue

QUESTION TIME

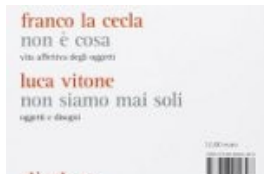


di **Luca Rossi**

**Vincenzo Trione come
Antonio Conte...**

... segue

READING ROOM



[Vedi la foto originale]

PKAC piero renna arte contemporanea di Napoli celebra uno dei più eclettici artisti italiani ospitando la mostra personale di Aldo Mondino che inaugurerà venerdì 3 ottobre e sarà aperta al pubblico fino al 29 novembre.

orario: lunedì-sabato dalle 16e30 alle 19e30
(possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Napoli:



vernissage: 3 ottobre 2014. ore 19

autori: Aldo Mondino

genere: arte contemporanea, personale

segnala l'evento ad un amico

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

INVIA

individua sulla mappa





I predatori dell'aura perduta Luca Vitone, Franco La Cecla e gli oggetti

di **Mario Finazzi...**
... segue

ALLONS ENFANTS/4



Quarto appuntamento con la nostra rubrica dedicata ai giovani talenti del panorama italiano. Stavolta a rispondere ad **Andrea Bruciati**, e a...
... segue

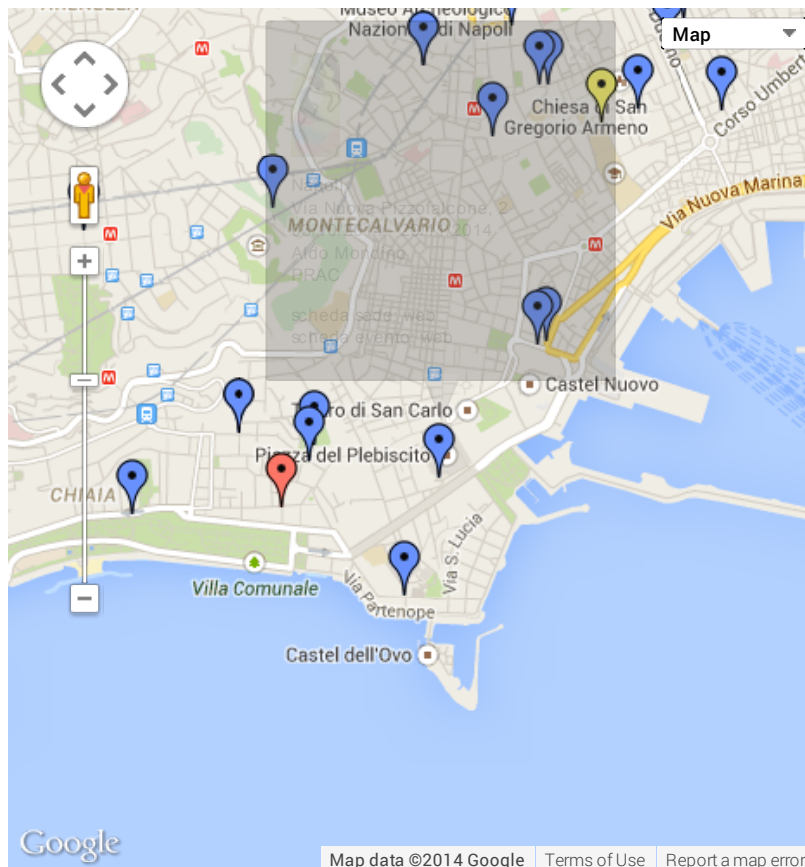
LA LAVAGNA



Un curatore smarrito affacciato alla Terrazza di **Raffaele Gavarro**

Ancora sul tomo promosso dalla Quadriennale. Che, al di...
... segue

EXIBART.SIGNALA



elenco degli eventi»

**comunicato
stampa**

Ad un anno dalla sua fondazione, la galleria PRAC piero renna arte contemporanea di Napoli celebra uno dei più eclettici artisti italiani ospitando la mostra personale di Aldo Mondino che inaugurerà venerdì 3 ottobre e sarà aperta al pubblico fino al 29 novembre.

Organizzata in collaborazione con la Galleria Astuni e la Galleria Forni di Bologna, la mostra offre un ampio spaccato della sua arte, presentando opere che coprono tutta la produzione dell'artista torinese dagli esordi sino alla morte nel 2005. Si comincia dai primi lavori astratti degli anni sessanta, per i quali fu definito "un ponte tra Magritte e la recente pop art" (Enrico Crispolti, 1963) ricchi, già dal principio del suo percorso, di un senso of humour mediterraneo, lontano da freddi intellettualismi. Il percorso prosegue con esempi della serie Dervisci presentati alla Biennale di Venezia del 1993, dove Mondino organizzò una memorabile performance coinvolgendo un gruppo di dervisci rotanti fatti venire direttamente dalla Turchia. Ancora, il mondo "etnico" della produzione degli anni '90 come nei lavori La danse des jarres o Gnawa (1997), le celebri sculture dei pesci in bronzo, fino alle produzioni dei primi anni del 2000 tra i mosaici in marmo e le opere dedicate al mondo indiano (Near Benares, 2001).

L'esposizione restituisce l'amore di Mondino per il viaggio e per l'Oriente, la passione della scoperta, della diversità culturale, intellettuale e materiale che ha caratterizzato lo stile dell'artista e che diventa l'occasione per conoscere il suo immaginario, per ammirare la tecnica, per continuare ad incontrarlo ed ammirarlo.



COMMUNITY

USERNAME

PASSWORD

LOG IN

password persa?

Registrati

TROVAMOSTRE

TITOLO

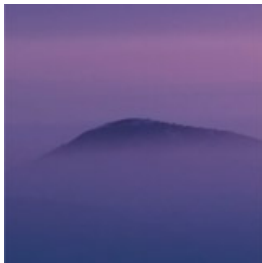
CITTA'

ARTISTA

TROVA

EXIBART.TV





Lo stile eclettico e ironico si ritrova anche nella spensieratezza dell'uso delle tecniche e dei materiali più vari e meno canonici per realizzare le sue opere: il bronzo, l'olio, il linoleum, il plexiglass, il vetro, l'acrilico, la ceramica, l'eraclite, il marmo ma anche le stoffe, lo zucchero, il cioccolato etc.

Provocazioni, giochi di parole, equivoci, spirito pop, ironia, eclettismo, amore per il mondo: la mostra alla galleria Prac offre, dopo le ultime esposizioni a Napoli e in Campania (Galleria Lia Rumma, Salerno, 1967; Studio Morra, Napoli, 1987; Museo di Villa Pignatelli, Napoli, 1988), un panorama completo sulle tematiche e tecniche indagate da Mondino, tale da restituire il senso intero di quello che, parafrasando il titolo dell'antologica bolognese del 2007 si può definire "Mondo Mondino".

SONDAGGIO

La nomina a curatore del padiglione Italia di Vincenzo Trione ha suscitato diverse perplessità. Che ne pensate voi?

- C'erano sicuramente addetti ai lavori più qualificati e non è possibile che in Italia tutto passi all'infuori del merito!
- Potrebbe essere una sorpresa, anche se non è "ufficialmente" un curatore
- Farà un bel Padiglione, d'altronde è una voce fuori dal coro del solito di giro di musei,



Lo Studio Sales raccontato da Norberto Ruggeri



Da Torino un viaggio per immagini tra Artissima e la mostra Shit & Die

La fiera secondo me/Natalina e Pierluigi Remotti
visto 2100 volte
07/11/2014



La fiera secondo me/Giovanna Melandri
visto 2036 volte
07/11/2014



[guarda tutti i video su Exibart.tv»](#)

+ commenti

+ piu' lette

Caro Luca Rossi, una domandina semplice semplice per...
di Lu Jodo Negro Scanderbegh

http://it.m.wikipedia.org/wiki/Alessandro_Cattelan
di antonio

Come consuetudine il lucarossi quotidiano (non dei...
di giuliano perezani

tra i privati , ci siamo anche noi, l'Associazione...
di Federica Pecci Ruggieri

direttori, curatori etc
• Sarà un'altra Biennale
in cui l'Italia farà una
figuraccia
• Metterà in mostra
qualche amico più o
meno conosciuto
vota»

RECENSIONI

bologna
genova
marcheabruzzo
milano
napoli
roma
sardegna
sicilia
torino
toscana
trento bolzano
venezia
altrecittà
around

RUBRICHE

architettura
arteatro
curatori
design
diritto
fiere e mercato
fotografia e cinema
lavagna
libri ed editoria
musica
parola d'artista
rubrica curatori
taxart
That's contemporary
Ultime dalla Biennale

Cara Adriana, prima di tutto grazie per il tuo...
di Luca Rossi

post

commenti

ultimi post in tempo reale da Exibart.blog

grande riapertura del museo paleontologico di
montevarchi di andreaspeziali

point of view n2, punti di vista n 2 di gila

s i g in_performance di emi.g

la bellezza delle donne collettiva la fenice arte
napoli di gyz59

artissima : quando si spegneranno i riflettori, ci sarà
un rilancio e ulteriore sviluppo culturale? di
stefanorollero

il mio fantastico apprendistato pittorico. di filosofo

la società a costo marginale zero di jeremy rifkn di
archivioophen

diario di un artista contemporaneo di doattime

hong kong blues (1) - ripubblicato di themaking

apri un blog

Find us on Facebook



57,341 people like Exibart.



Facebook social plugin

Tweets di @exibart_com



Exibart

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.
Direttore Editoriale e Direttore Responsabile:
Adriana Polveroni
Direttore Commerciale:
Federico Pazzagli

Social

- Facebook
- Twitter
- Rss

Explore

- Inaugurazioni
- Speed-news
- Sondaggi
- Forum
- TV

Rubriche

- Design
- Architettura
- Teatro
- Musica
- Fotografia
- Libri

Fax: 06/89280543

Amministrazione:

Fax: 06/89280277

© 2014 All Rights Reserved

.com
exibart